

Productinformatie | Naoshima

Karakteristiek, onregelmatige tekening, fraai patina

Productomschrijving

Naoshima heeft een onregelmatige, karakteristieke tekening, die prachtig glanst in de zon. De brosse, zwarte koollaag veroudert in de loop der jaren en krijgt dan een fraai patina (verwerking). Dit past bij de Japanse filosofie van Wabi Sabi, die de rustgevende schoonheid van het vergankelijke en onvolmaakte omarmt.

Houtsoort

Naoshima wordt gemaakt van de Douglasspar, afkomstig uit FSC® gecertificeerde Europese bossen. Naoshima heeft duurzaamheidsklasse 3 en is daarom zeer geschikt als duurzame gevelbekleding. Kenmerkend is de aanwezigheid van noesten, die zichtbaar kunnen zijn in de koollaag. Tijdens het verkolingsproces in onze oven kunnen noesten tot 2 cm uit de plank vallen. Dit geeft een extra onregelmatig effect.

Fixatie

Naast de variant die alleen verkoold wordt, kunnen wij ook een variant van Naoshima leveren die gefixeerd is met Bito White, een kleurloze hars op waterbasis. Deze fixatie zorgt ervoor dat de koollaag wat matter wordt en minder afgeeft.

Maatvoering

Dikte: 23 mm tot 30 mm
Breedte: 60 mm tot 250 mm
Lengte: tot 5000 mm

In overleg zijn ook andere maatvoeringen en profielen mogelijk.



Naoshima



Naoshima gefixeerd

Technische specificaties



exterieur



duurzaamheidsklasse 3
(Europese standaard - EN350)



brandklasse D
(Europese standaard - EN13501)



Europa
(FSC® gecertificeerde bossen)



vrij van onderhoud



bekantrecht profiel



bevestiging met RVS schroeven met zwarte kop

Veroudering

Houten gevels en daken worden over het algemeen zwaarbelast door de elementen. UV-straling, regen en hagel dragen allemaal bij aan de verwerking van het oppervlak. De levensduur van het hout én van het oppervlak wordt beduidend langer door de toepassing van dak-overstekken, dakrandprofielen en waterslagen.

Naoshima zal in de loop der jaren verweren. De brosheid van de koollaag maakt dat Naoshima snel kan verweren door invloed van wind, regen en hagel. Wij raden dan ook af dit product te gebruiken in windbelaste situaties als in open veld en nabij de zee, boven de 7m of op daken. Naoshima blijft daarnaast ook werken, afhankelijk van de vochtigheid en de temperatuur.

Onderhoud

Naoshima heeft in principe geen onderhoud. Bij Naoshima is het normaal dat er na verloop van tijd verweringsplekken in de koollaag ontstaan. Dit is onderdeel van het karakter van dit product en wordt in Japan 'Wabi-Sabi' genoemd, de schoonheid van veroudering en imperfectie. Deze plekken worden vanzelf grijs.

Naoshima kan op gevels in de schaduw groene aanslag krijgen. Aanslag of vuil kan voorzichtig verwijderd worden met schoonmaakazijn en lauw water. Voor grote oppervlakken groene aanslag raden wij aan om algenverwijderaar en lauw water te gebruiken. Maak de gevel schoon met een plantenspuit of een rugspuit. Gebruik geen keukendoek, zachte borstel, hogedrukspuit of schuurspons. Hiermee kan het kooloppervlak onherstelbaar beschadigen. Probeer beschadigingen van het hout niet zelf bij te branden! Ook het zwart verven raden wij af. Dat levert geen mooi resultaat op; De uitstraling van verf is anders dan de koollaag. Bij grote beschadigingen adviseren we om de gehele plank te vervangen.

Toepassingen



Verouderingsproces Naoshima

Naoshima heeft een onregelmatige, maar karakteristieke tekening, die prachtig glanst in de zon.